金鋼鑽

蘉孫題

社址上海英租界寧波路清水坊二五八號 電話自動一二九六〇

第五百六十二號

定報價目

每三日出一張增刊無定 中國境內全年二元半年一元一角每月二角日本同其餘外國各埠加倍均作大洋計算報費先惠郵費在內郵票加一

廣告刊例

「新聞欄中」價面議「新聞中縫」計三十字長十字寬爲一格以半格起碼每期每格洋八元「封面中縫」分格等與新聞中縫同每期每格洋五元「封面中縫」十五字高十九字寬爲一致以半格起碼每期每格洋六元「後幅」分格等與封面同每期每格洋五元

今日一張售大洋二分

中華郵務局特准掛號認爲新聞紙類

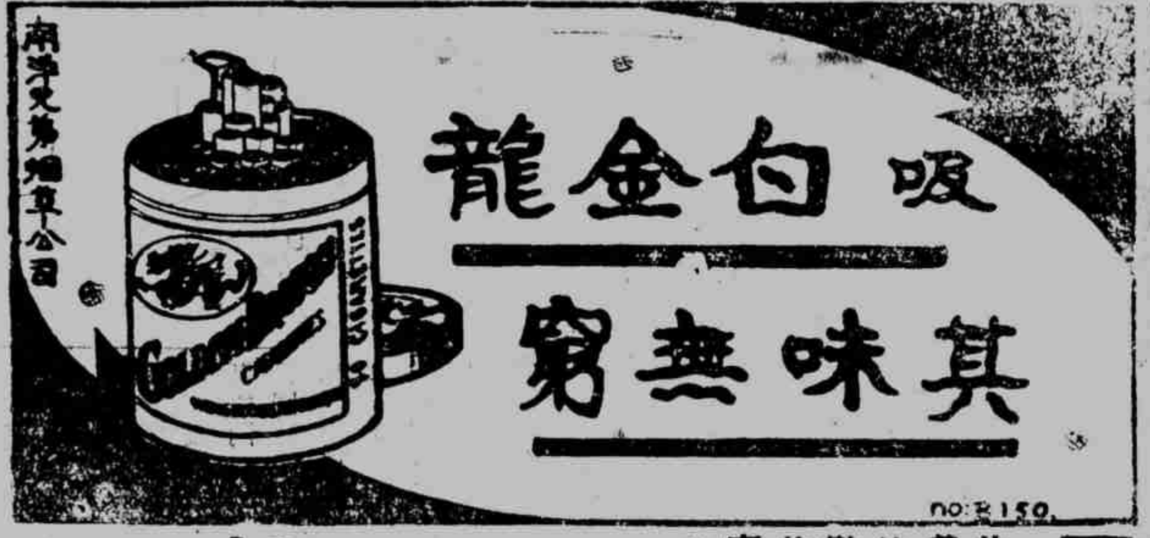
□一對情人敘語

陽春白雪、片片飛來、百花園裏、綠楊樹下、一對情人比肩敍語、不顧冷白的絮雪飄着伊底身上、儼然伊倆愛的熱情可以抵禦的一般、他倆底情話、英妹、我真愛你呀、雲哥、你愛我我是知道的、英妹、你既然知道我愛你、怎麼你常常把手壓着口呢、難道不願意給我接個香吻嗎、雲哥、給你親吻我是願的、不過你這幾天口氣臭得眞厲害呀、我想你積食不化逆氣上冲所以這樣口臭、我看全國各大報都有登載虎標永安堂的藥品他的清快水專治積食不化大便閉結八卦丹專治逆氣上冲口氣腥臭你先去買來服用待你底口氣清香、我才給你一個親吻罷、呀、英妹、你不肯的緣故、原來如此、好、我即刻去向烟紙店裏購來服用罷、

總發行所上海北四川路八十九號虎標永安堂

永安先施新新三大公司及各大藥房均有代售

法租界新開河林大森總代理



祥泰毛背巾

發行所北京路富潤里

廠址虹口靶子路卅六號

祥泰織造廠出品 零售部在國貨展覽會二樓

□賽狗秘史出版

此書內容係敍述一富家子弟迷信賽狗屢遭失敗致家產蕩盡憤而出於自盡幸其未婚妻竭力援助卒能光復舊物終成美滿良緣書中寫賽狗的各種情形比用愛克斯光顯微鏡照得還要透澈明亮而各種的賽法又說得淋漓盡致將利弊一一揭穿眞破天荒之創作小說界之奇觀也愛看賽狗愛讀小說者不可不急讀此書每部六角特價六折一月爲限經售處棋盤街中原書局

四大 自來血 補力

▲補精 精薄則體力衰弱服自來血後精髓充足早腺強固

▲補神 神衰則眼花亂復服自來血氣威嚴通人後出乘神

▲補氣 氣虛則哮咄咳嗽服自來血後助氣行健全血肌體

▲補血 血虧則面色萎黃服自來血後容光煥發肌肉豐腴

價目 大瓶二元角 小瓶一元二

上海四馬路東 五洲大藥房行

埠名藥房均有出售

南京路西首畫錦里 冠生園飲食部

□特備時菜 廣西狗 海魚 大山瑞 牛猛尤魚 玉簪田雞 蟹粉鯝魚 荔浦乳鴨 杏仁水魚 隨配滿意

□著名茶點 香冽點茶 每壺一角 奶油猪油包 三件一角 雲吞水餃 每客角半 鮮魚肉粥 每碗角半 ▲隨意小吃 適口充飢

□小閑話 （陸士諤）

房屋必須年年修理、上加磚瓦、外加粉刷、內加油漆、則輪奐爭光、煥然如新、不現舊態、人身必須年年調補、平時食補、入冬藥補、則舉動康健、精神煥發、雖年事日增、不現老態、吾人不談衛生則已、如果講究衛生、一入冬令、非大事藥補、決難爲效、或曰、入冬藥補、爲衛生上必不可少之事、是果然矣、第補之爲物甚多、人參也、燕窩也、白木耳也、魚肚也、鹿茸也、牛肉汁雞肉汁也、牛乳馬乳也、桂元肉蓮子也、果何物最爲補益、最爲相宜、則告之曰、各有所宜、如果氣虛、人參爲要、陰虛燕窩白木耳魚肚爲宜、鹿茸補陽要品、雞牛肉汁力能補血、牛馬乳功擅潤燥、如果誤投、不得其益、反生諸害、欲有益而無一害、莫如按脈定方之膏滋藥、猶之量體裁衣、無不長短配身、故最補最宜、夜推膏滋藥爲第一、

陸士諤診例

（科目）溫熱 痛脹 喘咳 瘧痢 血症 勞寒 傷損 婦科胎產調經帶下各雜病

（診金）門診 二元 出診 英租界西至卡德路同孚路東至黃浦灘北至蘇州河南至洋涇濱 六元 法租界 西至白爾部路桂林山路方濱橋路至城河濱北至洋涇濱東至黃浦灘 八元 法新租界 十元 美租界 十元 公共租界西區卡德路以西 十元 華界 十元 徐家匯 十五元 曹家渡 十五元 愚園路 十五元 楊樹浦 十五元 附診 三元 邀診 四元 拔號加倍 號金加一 通函論症 四元

（時間）門診上午十時至下午三時 出診下午三時至六時

（地址）上海英租界跑馬廳汕頭路二十三號門牌

江達治博士新發明 ▲妬毒藥片▼

▲楊梅結毒之妬星清血解毒之聖品

▲主治▼ 楊梅結毒 橫痃下疳 魚口便毒 遍身紅點 皮膚瘡疥 筋骨痠痛 喉嚨痔攣 惡瘡瘰癧

此藥片上海本埠祗有本公司獨家發售以杜假冒貽誤鄭重

大瓶一元半 每打十五元 小瓶一元 每打十元 外埠寄費

上海四川路A三一四 江達治公司

上海小東門內大街 新開 天發源皮貨局

運到大批細毛羊皮 特別大廉價一月 加送贈品

電話南市三〇六號

避毒北◎丸粉 專治男子腎臟不固損卜元虛腎虧陽萎遺精早洩乾道不衆種玉無璺能扶元固精添精益髓內服外搽立見奇效每件每盒二元

節育避孕粉 有節育避孕之功通經活血之效雖生產素稔之婦服一料立即停孕血體如常日後要受孕者服還陽丹獨能復產每盒二元一料四元有孕怕育服千金通經丸限日見效

包好白濁丸 無論五淋白帶已久初起小便紅腫撤尿刺痛久淋體虛服之三小時內立止每盒一元外埠寄費加一

四馬路丹桂第一台隔壁中南藥房

林記 更新舞台 男女合演 十一月初四夜開演 四本 五本 白蛇傳 七時登場

便宜書

本館歷次發售特價小說、實係放棄自己應得之利益、爲讀本報諸君造成一購書之便宜機會、（即與各書坊發售之特價、再打一九扣、按書坊慣例、同行回佣、亦不過照最廉之價打一九扣而已）故每次發售、荷蒙讀者踴躍購買、惟恆有因爲日期所限、要求展期等事、本館因之再向各書坊批購各種新出版之書籍、不限日期、無須剪券、儘管照便宜價格發售、並訂贈品辦法、以助購書諸君之興味、外埠寄費加一、滿五元以上者寄費祇加五釐、民局購書原班帶回、

本館地址 在浙江路寗波路渭水坊第一弄第三家（由先施公司沿浙江路朝北走過天津路即至寗波路轉灣角上就是渭水坊因有人不易找尋故詳誌之）

贈品辦法 凡購書滿實洋五元者除照特價再打九折外加贈「牡丹集」一部此書定價大洋一元內有精印銅版照片數十幅名家作品數百篇 凡購書滿實洋十元者贈值洋二元之雙數尺楹聯一付（陸澹盦朱大可俞逸芬三位先生所書任憑指定）

□民國豔史演義 全八冊 原價六元 特價三元

○春醒生所著各書

□慾海乘桴記 全四冊 原價三元 特價一元八角

此書即係本報按期所刊慾海滄桑之前集、全書三十萬言、非常精警、且首尾完全、凡愛讀本報續集者、不可不先看前集也、

□海上迷宮 全四冊 原價四元 特價二元

□雙海春潮 全四冊 原價四元 特相二元

以上二書新近脫稿、對於上海妖姬蕩婦之秘事逸聞、搜羅甚夥、極應與乘桴記同讀、

○李涵秋所著各書

□俠鳳奇緣 全六冊 原價二元 特價一元三角

□並頭蓮 全一冊 原價四角 特價二角

□愛克司光錄 全四冊 原價四元 特價二元四角

□魅鏡 全四冊 原價二元 特價一元四角

□戰地鶯花錄 全六冊 原價三元 特價二元一角

以上各書皆李涵秋遺著、涵秋文名滿海內、上列各書尤膾炙人口、

○網蛛生所著各書

□人海潮 全五冊 原價五元 特價三元

□人心大變 全四冊 原價四元 特價二元四角

網蛛生著人海潮五十萬言、不脛而走、續著人心大變四十萬言、出版尚未匝月、未曾讀過者望弗失此機會、

○不肖生所著各書

□半夜飛頭記 全二冊 原價一元二角 特價七角二分

□江湖奇俠傳 全九冊 原價六元二角 特價四元三角四分

□俠義英雄傳 全八冊 原價四元三 特價三元一分

□玉玦金環錄 全四冊 原價四元 特價二元四角

□雙雄記 全二冊 原價一元二角 特價七角二分

□豔塔記 全二冊 原價一元二角 特價七角二分

看武俠小說如觀虎鬥、一撲一剪一掀、使人捉摸不定、不肖生所著各書、寫來虎虎有生氣、不比尋常武俠小說如貓兒相打一般、

○程瞻廬所著各書

□原諒 全一冊 原價四角 特價二角

□廢妾 全一冊 原價四角 特價二角

瞻廬所著各書、滑稽者極滑稽之能事、香豔者艷之特長、廢妾爲滑稽小說、原諒則豔情小說而兼社會小說也、試問諸君？洞房花燭之夜、新娘低聲「哥哥原諒」、啊—原諒些什麼？諸君不妨買一部去看看、就曉得了、

○徐枕亞所著各書

□玉梨魂 全一冊 原價六角 特價四角二分

□雪鴻淚史 全一冊 原價八角 特價五角六分

□余之妻 全一冊 原價六角 特價四角二分

□雙鬟記 全一冊 原價六角 特價四角二分

□刻骨相思記 全二冊 原價一元四角 特價九角八分

□枕亞浪墨 共四集 原價三元二角 特價二元二角四分

枕亞所著各書、哀感頑豔、爲哀情小說之聖手、上列數種、尤有百讀不厭之價值、

○海上漱石生所著各書

□一粒珠 全一冊 原價五角 特價二角五分

□嵩山拳叟 全一冊 原價八角 特價四角八分

□九仙劍 全二冊 原價一元二角 特價七角二分

□飛仙劍俠傳 全二冊 原價一元 特價五角

海上漱石生爲小說界老前輩、著作等身、鶴林望重、愛讀老前輩之小說者、上列各書極可一讀

○李東埜所著各書

□情血 全一冊 原價三角 特價一角八分

□孤鴻影彈詞 全二冊 原價九角 特價六角三分

李東埜于十年前蜚聲說界後因吐血輟筆、所著多愛情小說、與枕亞有異曲同工之妙、

○其他傑作

□天虛我生著 文學指南 全十一冊 原價四元四角 特價二元

□漱六山房著 風塵劍俠 全一冊 原價七角 特價四角二分

□周湘笙女士著 籬外桃花記 全四冊 原價四元 特價二元四角

□吳雙熱著 無邊風月傳 全二冊 原價一元二角 特價八角四分

□許指嚴著 十葉野聞 全二冊 原價一元 特價七角

□許瘦蝶著 蝶衣金粉 全三冊 原價一元六角 特價五角

□陸士諤著 劍聲花影 全一冊 原價三角 特價一角五分

胡適之什麼上頭老？

（翻翻）

新文化運動大家胡適之博士、我們已好久不看見他的大文在報紙或雜誌上發表了、昨天偶爾在一個朋友家裏遇着他、原來他現在除了擔任中國公學的教課而外、其餘便是在家中埋頭著述、他對於目下一般出版物、幾於無所不覽、尤其喜看小報、他說小報上倒往往有點真輿論發見、不比掩耳盜鈴的大報、看了反而使人生氣、他又說、個人將要辦一種雜誌、定名叫『平論』、不過週刊或是旬刊、現在還沒有一定、大概陽歷年初就要出版了、內容政治經濟社會文學、色色都有、不帶派系、完全取討論態度、當時有人問胡先生、有沒有入過黨、胡先生微笑搖頭說、沒有、既而又說、我們已經是老朽了、不值得入黨了、我聽了這句話、不禁十分驚奇、在二年以前、胡先生奔走文字革命運動的時候、不是舉世都稱他爲簇嶄新鮮的一個新人物的嗎、怎麼一霎眼間、他自己倒自認起老朽來呢、我想胡先生一定是受了什麼重大的感觸、所以發發牢騷罷了、

□王正廷之行踪

（黃鴛）（英俊）

王外長於前日匆匆離滬晉京、局外人必以爲此次學生運動發生、王外長因而匆匆返都、十五日各大報咸有南京電訊王正廷今日未返京、聞蔣主席已就唐次長悅良電滬、命速歸、以此足見王外長之晉京、非其本意矣、聞蔣主席促王速返之原因、蓋王偕英使藍溥森來滬所掛之花車、爲所有花車中之裝飾最美、地位最寬者、此輛花車、向爲蔣主席所用、今適有某事、擬來滬一行、故王外長到滬未一日、即被匆匆召去也、（以上黃鴛）

國民政府外交部長王正廷、於十三日晨由京偕英公使藍溥森到滬、應英商會之約、續談中英交涉、乃臨時中止、十四日之各大報（除新聞報外）均載王氏十三晚返京、惟新聞報謂王氏中止赴京、在事實上新聞報之消息雖爲確實、然他報之所以誤王氏已赴京者、亦有原因在、先是王外長偕藍溥森到滬後、各報記者紛紛赴外交部辦事處、詢問王氏赴京消息、王氏則答以即晚返京、各報記者得此消息、均據以登報、新聞報記者徐恥痕君、因於午後得京訊、謂首都民衆有對王示威運動、私意王之即晚返京、或將臨時變更、因親赴北車站守候、乃至十一時五分夜車開駛後、王氏猶未至、徐氏知有變故、因將王氏中止赴京消息登出、是時至火車之記者、祇有徐氏一人、是以十四日各報王氏中止赴京之消息、亦祇新聞報一家也、（以上英俊）

□氣始近詩

□題先師嚴文惠先生甲辰江亭餞別圖遺卷

豈獨文章迥絕倫。澄清正爾待斯人。如何明主求賢日。却任羊裘向富春。

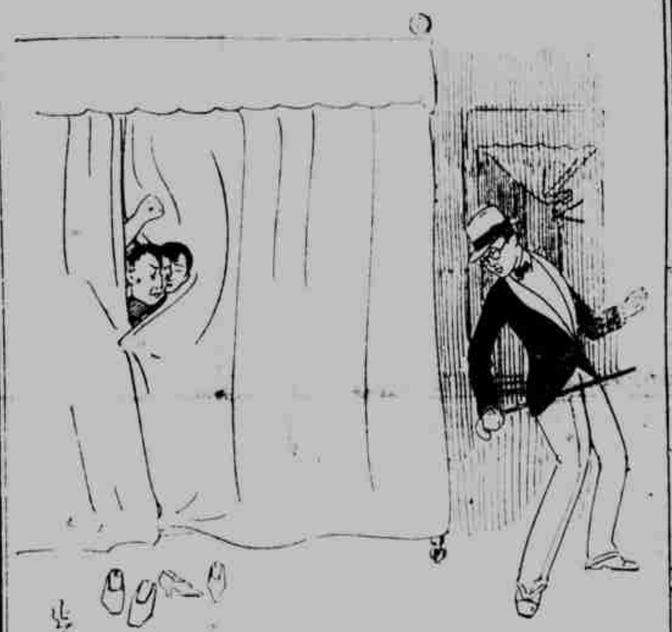
誕降支那憐太早。扶桑偏解用伊藤。相形端合分強弱。海客譏嘲自定評。（德國博士某嘗評、先生之學術經濟、即西方亦所僅見、生於支那、惜早二十年耳、日本伊藤博文與先生歐洲同學、終獲大用、二國強弱之所由判在此矣、語誠刻毒、故自定評。）

勝餞江亭尚眼前。忽從矮卷讀遺篇。即今侯喜頭垂白。不見昌黎近十年。

當年載酒侍玄亭。趨步而今失典型。賸有畫圖寓靈爽。賴詩掩淚不勝情。

□曩者靜安寺路跑馬廳畔卡爾登跳舞場、每屆耶穌聖誕節、歌聲舞影、徹夜不休、滬上士女、趨之若鶩、今秋、舞場主人忽動歸思、偃旗息鼓而去、比有殷實商人、就舞場原址、改建爲影戲院、由鴻寶公司承辦、名建築師耿達氏親自打樣、并監督工作、所有全院雕琢裝飾、悉出其規畫、極堂皇富麗之觀、刻正加工趕造、不日即可竣事、周瘦鵑君錫以嘉名、曰大光明、綴以西名曰 Grand Theatre、蓋此院之偉大與富麗、頗足以副之也、聞該院主者與歐美諸大影片公司訂購著名影片、都百數十種、無一不佳、開幕之期、已不遠云、

□沈延哲繪泉生栢說部之一相□



□第二回之一節□ 姜鐵魂走過客堂。蹬蹬蹬跑上樓梯。直跨入堂樓裏。只聽牀上有人喊道。是誰。姜鐵魂不及回話。帳門一揭。同時鑽出男女兩個頭來。

□黃慧如與陸根榮主僕戀奸、乃敗壞倫常有傷風化之事、社會當一致攻擊、毋使此風滋蔓、惟上海人之人心則異是、書賈爲出專集、報紙爲出特刊、戲館爲編新劇、宣傳惟恐不力、吁、可異也、

□閔行鎮之旅舍□

□劉雲半夜飯記者

（一笑）

新聞記者之工作、以晚間爲最忙、迨至十二時左右、工作漸畢、飢腸亦轆轆思食、於此時也、各記者多略進點心、藉以充飢、惟有時偶因採訪新聞、不及進食、或無處進食、則只得枵腹從公、聽其腹中作雷鳴而已、惟昨日法商電水工人之二次罷工、事先、新聞報與時事新報兩記者已略有所知、惟不敢貿然登載、故特于十時許訪劉雲于其家、以靜待確息、候至十二時、兩記者皆腹飢思食、正在焦急之際、劉君已囑其下人預備稀飯、於是兩記者遂如大旱之得甘霖、各進一盂、飢腸頓飽、至佐食之菜、有牛肉雞鬆紅燒蛋等七八色、甚爲豐美、而第二日重行罷工消息、亦以二報最爲靈確云、

□戈公振回國後、擬暫不任事、游歷內地、考察社會情形三月再定行止、

獄中之煙具

（禾人）

國民政府、嚴申煙禁、各地當道、奉令維謹、我邑一小縣、捕獲烟犯、不下百人、其中有錢者、固可納鍰釋出、而無錢者、不免身陷囹圄、顧此輩老槍、嗜烟既久、大有一日不可無此君之概、雖在縲絏之中、絕不因之悔悟、於是有囑託家人、於送飯時、夾帶烟泡者、惟吞服烟泡、終不能如槍上過癮、乃有素工心計之某甲、於狴犴中、發明新式之煙具、雖有尊嚴之獄吏、亦竟不能覺察、其法可謂巧矣、查烟具中最需要者、厥爲槍斗燈扦四事、某甲入獄後、即囑獄吏市乳腐一方、另加蔴油、獄吏以其乃下飯所需、絕不疑之、甲乃將乳腐中蔴油傾入椀底、接一紙撚置其中爲燈芯、另用片紙摺一燈罩、而燈成矣、甲又僞裝發痧狀、獄吏予以痧藥一瓶、甲將瓶中之藥傾去、於瓶底鑿一小孔、嵌入所攜香烟咬口、而槍斗又成矣、復於壁間、覓得小洋釘、磨之使細、以其一端繫於竹絲、而扦又成矣、黃昏人定、衆人熟睡、甲乃與其同志數人、各出烟泡、大過其癮、以是甲等在犴處徒刑之四十天中、鐵窗風味、甚甘如飴、出獄之後、舉以告人、無不佩其心術之巧、而此中人之至死不悟、亦可見矣、

□慾海滄桑

（五六）（春繭生）

第六回　聞聲對影金屋藏嬌　覩物思人空閨悲賦

只海闊天空地拉扯着談天、三嫂便走近床前、把我適才睡覺的被兒摺疊了起來、三個人便做一床打橫躺下、拖了一條絨毯來胡亂蓋着、這時便聽見有人敲後門、敲做一片聲響、娘姨揉着倦眼起來答應、原來是倒馬桶的、三嫂便道、我以前在鄉下的時候、總是天光才發亮便起來的、及至到了上海來吃堂子飯、恰和鄉下成了一個反比例、不到天光發亮、再也不得睡覺、一睡便須睡到下半天、才得起來、真是晨昏顛倒咧、我那夫人道、在上海住的人、不要說你們吃堂子飯的了、連我們住家、也是習慣成了自然、十二點鐘睡覺、還算是早的、實際上這大半夜裏是做做活計、也可以抵擋半個白天、無奈上海的太太奶奶、這夜裏的光陰、大半都消磨在戲院子和打麻雀之中、老爺少爺們不是堂子裏、便是跳舞場、那個再肯把這上半夜的光陰、來做一些正經的事情呢……、不表她們兩人還在絮絮叨叨地談那家常、且說我這時覺得有些困倦、便閉上兩眼、迷迷糊糊地就睡着了、及至一覺醒來、離床上時、也不知她們兩人是幾時起來的、我伸了一個懶腰、便起來踅過那面房間裏、見她們兩人、妝束都已停當、三嫂見了我、嚶嚀一笑道、時光已經兩點鐘了、你還剛起來、我們等你吃飯、也有些等得不耐煩了呢、三嫂說完話、却是一陣子咳嗽、直咳得嬌聲細細、香汗盈盈、我驚問道、怎麼怎麼、三嫂搖搖頭、半晌才道、不要緊的、想是昨晚少穿了衣服、受了涼了、這時娘姨端正下洗臉水、教我盥洗、

戈公振之位置問題

時報記者戈公振此次遊歷歐美、俯吸新大陸之空氣、胸襟自屬不凡、茲者戈君已由日返國矣、戈向在時報服務、後鬱鬱不得志、自籌資斧、赴歐美一行、在彼邦參與世界報業會議、紅極一時、近滿意而歸、是否仍入時報館、低頭爲黃老板服務、抑爲他報館所羅致、確係一問題、當戈君在歐美時、與友人通信、曾表示國內政治紊亂、本人回國後擬仍在新聞界服務、不願登政治舞台、觀此、則戈君回國後決不似一般時髦人物、赴歐美跑一趟、即作爲政治上進身之階、然戈君赴歐美一行、身價增高、是否仍肯做上海寒苦之記者生涯、亦尚有考量餘地也、（英俊）

□黃伯樵辦公室中之紅電燈

（舌劍）

上海特別市公用局長黃伯樵、精通科學、舉凡局中各項設施、無不應用科學、記者前日在黃氏辦公室中、發現一紅電燈、時紅時暗、莫名其土地堂、後經黃氏說明、始悉其奇妙、黃氏謂此電燈係招呼重要職員之用、說時指檯上一小方匣、匣中置活動之推動機十枚、謂每一機上、均記有號碼、凡各重要職員、須時與局長接洽者、每人辦公桌上、亦各裝一小電機、各誌號碼、局長欲呼喚某一職員時、只將匣上之某號機片一推、則被召者見機件上、即起感應、而同時局長室中之紅電燈即發紅光、被召者見機件感應、即將機件一推、以表示即到、局長室中之紅電燈遂即熄滅、否則紅電燈永遠亮光、局長即可測知該職員已離辦公室、不能應召矣、黃氏又謂此項設置、既可節省傳達之夫役、復可測驗職員之勤惰、至於傳達秘密事件、須與某一職員單獨談話者、則用是項機件呼喚、可免旁人注意、蓋兩機既通電後、只有被召者一人能發覺、其他同室之職員均無聞也、此則尤爲是機之妙用、張市長前次蒞局、一見是機、亟贊其妙、蓋市長辦公室中、亦有裝設之意也、

萬頭爭看梅畹華

（寫公）

前晚七時、榮記大舞台梅蘭芳王鳳卿李萬春宴海上報界劇界於四馬路全家福西菜館、廣廳列筵、座客三百餘人、酒半、蘭芳起立致辭、獨鶴與漱石生、相繼演說、掌聲乍歇、忽而鶯燕紛來、蓋廳左諸客、飛束徵花、故紅翠雜沓也、顧席衆客多、一時頗難辨認、羣花引領遙瞻、多呼荷荷、中有一姝、環行遍覓、側首低呼、迄未得客所在、不禁行近主人座前、衆客睽睽集視、羣相嘩笑、妓始見客而逸、於是哄堂大噱焉、又座間諸妓、當諸名角前、皆欲藏拙、皆未攜鳥師、盡作寒蟬之噤、乃有某君所徵妓曰月嬌者、坐蘭芳座側、隨後鳥師相繼蒞止、甫就座、即引吭按弦、高唱叠奏、合席無不相視而笑、衆賓齊聲喝彩、爲之一句一讚節、妓與鳥師、猶神色自如、誠所謂魯班門前弄大斧也、酒闌客散、門前觀者若堵、延頸企踵、爭欲一窺梅郎顏色、向謂古人擲果盈車之事、未必可信、今而知爲非評矣、

□女學生之惡魔

（此少）

數年前廁身學校、名聞學府中師生男女間之戀愛軼事、頗奇詭哀豔、可噓可泣、記刊報端、頗資談助、乃自脫離學校生活、轉瞬數年、此中秘辛、由是隔膜、而焉知世故推移、其間醜聞穢史、亦與日俱長也、一昨逢魯雨周君、聯袂快談、偶及黌舍掌故、乃有足以使人驚駭嘆息而不已者、爲復走筆述之如次、有心人當亦嗟教育之益復不可問乎、法租界西部某路、皆紳富聚居、綠窗華屋間、有西式之住宅一所、屋中主人、爲一半老佳人、談吐俊雅、頗嫻書史、蓋亦女教師之落伍者也、蓄二少女、一可二十餘、一僅十八九、皆作女學士妝、餘則婢媼三數人、別無男人、一家融融洩洩、固一高尚清閑之家庭也、而孰知其詭秘乃有不可方物者、此半老佳人、造其廬而識之者、皆稱之爲楊師母、而其二女、皆負笈讀書、每半年中、常報名而出入三數著名之學校、並無固定之姓名、在此校曰楊某、在彼校曰李某、在此校則同姓而自稱姊妹、在彼校則異姓而自稱戚屬、同學師生、固莫知其秘密、而亦莫之究也、惟出入其家庭者、乃知其長則爲大小姐、而幼爲二小姐而已、此姊妹二人、名雖讀書、而實則另有目的、同時肄業三數學校、更迭往來、輒偽請假、到校則隨班上課、蓋二人原皆受高等教育、中西文俱甚清通、各科學亦有門徑、故同學師生、非但不能燭其奸、而且比比然入其彀中、蓋二人在校之時、於女同學則深相結納、於男同學則竭力勾引、交際手腕、無所不用其極、於是男女同學、紛紛與相締交、排日往還遊宴、此二人乃探其隱秘、或兩相慕悅、而隔於校規、情愫難通者、則代之爲青鳥寄書、或此有所慕、而彼無所動者、則代爲之牽修勸誘、更有用種種手段、而使無知小女兒、純潔之肉體、汚其清白者、要之、凡此種種手段、拉攏男女學生間肉慾之戀愛、迨其成熟之後、於是以其家庭爲撮合之場、而此半老佳人、乃坐收其漁利焉、更且有少數浪漫之女學生、日常出入其家、而與一般狂蜂浪蝶、爭相結納、一度春風、代價綦昂、此半老徐娘、視客之態度、隨機應變、自數十金以遞數百金不等、蓋漁色者多視女學生爲難得可貴也、吁、此半老佳人造孽錢之所得、不亦豐乎、周君並言、其居屋外觀視之、僅爲二層之屋、而實則有三層之頂樓、頂樓頗軒敞、劃分爲四室、各不相通、有梯二、自左自右、各通二室、梯藏於二層樓之前窗、轉折始達、非稔熟者莫之可尋、且亦莫之知有頂樓也、蓋此頂樓者、其密室也、

□文學歌舞社周梅英□

趙家樓與薩家灣

（長因）

民國五年、北平民衆運動、被搗毀者爲趙家樓曹汝霖之住宅、此次南京之民衆運動、被搗毀者爲薩家灣王正廷之住所、其被搗毀一也、惟王爲熱心辦外交之能員、曹則爲媚日派之領袖、薰蕕不同、吾人不可不知、

□花叢一箭史

（青霜）

自女子剪髮之風盛行、花叢姊妹、髮種種者十八而九、昔日以剪髮女子爲放浪者、至今日而不剪髮者乃成爲時代落伍矣、顧剪髮之潮如是其劇烈、而反動勢力亦由是發生、如我友洪荒室主、即反對剪髮之一人、徵花侑觴、必取髮長委地者、可謂嗜好與俗殊鹹酸也、近頃花叢之未剪髮者、忽恢復二十年前之髮髻、髻中貫押髮簪一、或金或珠、式至拙劣、故二十年前、行於搢紳命婦間者、十年前則惟新嫁娘、十年以來、即新嫁娘亦復短髮籠紗、此髻惟鄉曲婦女、間猶保存舊典型而已、不謂此有歷史性質之髮髻、今日竟否極泰來、爲花叢所採用也、一昨於筵間見福祥里憶情老七、梳此髻、於是賓從咸以此髻爲談助、余所徵小花園某校書、忽牽余衣袖低聲曰、近頃之所以盛行此舊翻新之髻樣者、亦自有故、余亟詰其說、則曰、有張某者、爲保髮黨健將、其涉獵花叢也、亦如洪荒室主之以有無髮髻爲斷、同時並徵三四人、靈蛇墮馬、各極其妍、乃張某猶以爲未足、顧謂茲三四人曰、若輩每節需花頭幾何、可由我一人任之、惟與若輩約、須梳極舊式之髻、風涼愛司鮑魚扇子等、咸在禁止之列、僉曰、諾、於是此髻乃漸出沒於花叢矣、積久而花叢之有髮者以爲新奇、乃競效東施之顰、於是此髻乃不脛而走勾欄、洎乎本節、不但花叢於此髻樣、固盛極一時、而良家婦女、亦有做行之者、此可謂爲保髮黨張某之大成功、張某見此髻之風行滬壖、當亦願而樂之矣、校書言竟、闔座咸嘆爲創聞、因記之以爲我鑽料、

□萬頭爭看之梅畹華□

□寶第有三畏

（紅蠶）

繡裕里之寶第老九、曩曾藉甚湘中、去歲寧漢合作前、乃復歸於滬、今自主觴政、而以阿媛爲輔、比北里中人物、蘇幫者外、泰半自日下漢皋白門三地而來、或亦蘇伎之曾遊歷風塵者、乃足佐遊客笑談讌飲之樂、其跬步不離、斯亦陋已、若寶九之迴翔長沙、則又罕觀、客鶩新奇、乃爭趨之、寶九年十八、而媛方破瓜、一客見妝閣中陳列攝影叠叠、袖之無數、媛奪旁坐嬰孩搖籃中之一葉、客問何故、媛曰、我有三畏、一畏登報、二畏登報而打樣堂差多、三畏此照刊出後、出堂差時都問我與嬰孩有何關係也、客大嗤嘆、曰、君子哉若人、君子哉若人、歸語紅蠶生、爲撰寶第有三畏、實則律以邏輯學、應作寶第阿媛有三畏也、

□寶第老九與阿媛□